

ペーパークロで色がみるみる広がる ～カラフルしおり～

理学部理学科化学プログラム 中村、吉田 研究室
西村麻美 下田祐実
浜崎あゆみ 川原久未

☆どんな実験なの??☆

いろいろな色の水性ペンに隠された能力を上手く使ってきれいな模様を描いてみよう！
出来た作品は、あなただけのカラフルしおりになりますよ☆
ステキな作品を作ってね！

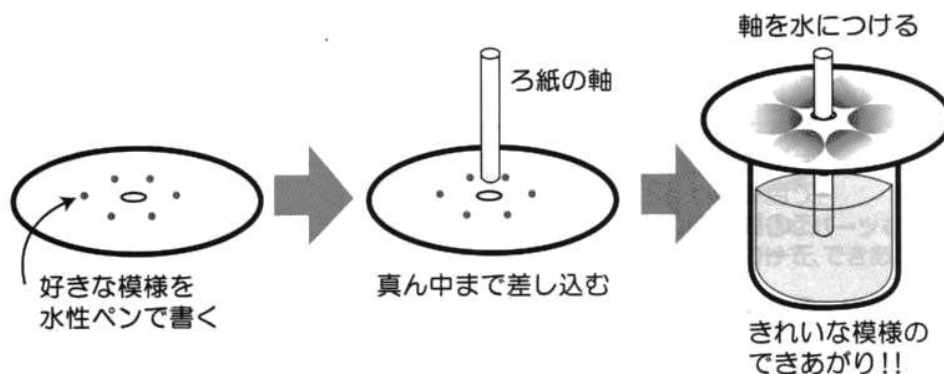
☆実験の仕方とコツは??☆

用意するもの

ろ紙、水性ペン、水、ペットボトルのふた、ラミネーター

作り方

- ①ろ紙の真ん中に（基本）にカッターなどで小さい切れ込みを入れます。
*穴を開ける場所はどこでもOK！いろいろ試してみよう！！
- ②水性ペンで、ろ紙に好きな模様を描きましょう。
- ③ろ紙の軸を穴に差し込みます。
- ④ペットボトルのふたに水を9割ほど入れて、軸が水につかるようにろ紙をのせます。
- ⑤水につけると、水性ペンで色をつけたところがどんどん変化します。
- ⑥ほどよく広がったところで、水から引き上げます。
- ⑦しっかり乾燥させて、ラミネート加工したら「カラフルしおり」の出来上がり！
*ラミネート加工しなくても「しおり」として使えます。



☆気をつけよう!!☆

- ろ紙を乾かすのに少し時間がかかります。
- 水はこぼさないようにしましょう。
- ラミネーターを使うときは、機械が熱くなるので「やけど」に気をつけましょう。